Curricolo di Italiano – Scuola Secondaria di Primo Grado

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / CONTENUTI	COMPETENZE
CLASSE PRIMA	• Comprendere consegne e testi letti o ascoltati, individuando le informazioni principali. • Raccontare esperienze e rispettare i turni nel dialogo. • Riconoscere personaggi, luoghi, tempi e sequenze di un racconto. • Comprendere favole, fiabe, miti, brani epici e semplici poesie. • Scrivere racconti, descrizioni, istruzioni e riassunti. • Applicare ortografia e punteggiatura; rispettare gli accordi tra le parole. • Riconoscere le parti del discorso e le forme verbali. • Consultare il vocabolario e costruire semplici schemi per studiare.	• Gli elementi della comunicazione e le regole del dialogo. • Frasi, capoversi e parole che collegano le idee. • Struttura del racconto; differenza tra autore e narratore. • Favola, fiaba, avventura e fantasy. • Mito ed episodi scelti di Iliade, Odissea ed Eneide. • Descrizione oggettiva e soggettiva; regole, istruzioni e testi informativi. • Poesia: versi, strofe, rime, ritmo e similitudine. • Scrittura: organizzazione delle idee, stesura, correzione e riassunto. • Ortografia, punteggiatura e parti del discorso; modi e tempi verbali più frequenti. • Frase semplice: soggetto, verbo e completamenti necessari; accordi tra le parole. • Formazione e significato delle parole; sinonimi e contrari. • Uso del vocabolario; parole chiave e schemi per lo studio.	• Comprende i testi e individua le informazioni essenziali. • Comunica esperienze e contenuti in modo ordinato. • Scrive semplici testi chiari e corretti. • Applica le regole grammaticali di base e amplia il proprio vocabolario. • Organizza le informazioni in semplici schemi.
CLASSE SECONDA	• Distinguere le informazioni principali dai dettagli e prendere appunti. • Esporre argomenti di studio e motivare le proprie opinioni. • Comprendere racconti, testi autobiografici, poesie e testi teatrali. • Comprendere il significato essenziale di brani scelti medievali e rinascimentali. • Ricavare informazioni da testi, immagini, tabelle e grafici. • Scrivere racconti, diari, lettere e testi espositivi. • Riassumere testi, riscrivere poesie in prosa e recensire libri. • Rileggere i testi per correggere errori e passaggi poco chiari. • Riconoscere gli elementi della frase semplice e i principali complementi in frasi di uso comune. • Confrontare informazioni sullo stesso argomento tratte da fonti diverse.	• Appunti, schemi e sintesi per organizzare lo studio. • Ordine dei fatti, narratore e punto di vista nel racconto. • Racconto comico e umoristico, giallo e horror. • Diario, lettera, biografia e autobiografia. • Testo espositivo e relazione; opinioni sostenute da motivazioni ed esempi. • Riassunto; parafrasi della poesia; recensione di un libro. • Poesia: misura dei versi, strofe e figure retoriche. • Teatro: dialoghi e indicazioni per la rappresentazione. • Origini dell’italiano; brani scelti medievali e rinascimentali; episodi di epica cavalleresca. • Soggetto, predicato, attributo e apposizione; complemento oggetto e complementi indiretti più frequenti. • Discorso diretto e indiretto; consolidamento delle parti del discorso. • Famiglie di parole, significati figurati e linguaggio formale e informale. • Ricerca e confronto di informazioni in libri e risorse digitali.	• Seleziona e organizza le informazioni per lo studio. • Espone conoscenze con parole appropriate e motiva le proprie opinioni. • Riconosce le caratteristiche dei tipi di testo studiati. • Scrive e rielabora testi con idee ordinate e collegate. • Applica le conoscenze sulla frase semplice. • Confronta informazioni individuando somiglianze e differenze.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE / CONTENUTI	COMPETENZE
CLASSE TERZA	• Comprendere testi di crescente difficoltà, individuando informazioni principali e scopo. • Selezionare informazioni utili da fonti diverse e rielaborarle con parole proprie. • Esporre conoscenze e sostenere le opinioni con motivazioni ed esempi. • Distinguere fatti e opinioni e riconoscere affermazioni prive di prove in semplici testi. • Spiegare significato e temi dei testi studiati e collegarli al periodo storico e alla realtà attuale. • Scrivere testi espositivi, argomentativi e creativi. • Produrre sintesi, relazioni e commenti; riportare brevi citazioni e indicare le fonti. • Riconoscere principale, coordinate e subordinate più frequenti in periodi semplici. • Usare termini precisi; controllare autore, data e scopo delle informazioni e confrontare le fonti.	• Discussione e testo argomentativo: opinione, motivazioni, obiezioni e conclusione. • Fatti verificabili e opinioni; scopi ed effetti dei messaggi. • Testi espositivi, articoli e testi divulgativi. • Fantastico e fantascienza; romanzo storico, sociale e di formazione. • Personaggi, punto di vista e ritmo del racconto. • Poesia e teatro: significato, linguaggio, parafrasi e commento. • Opere e brani scelti moderni e contemporanei, soprattutto italiani, con aperture ad autori stranieri. • Rapporto tra opere e periodo storico; racconti di memoria e testimonianza. • Relazione, recensione, sintesi da più testi e scrittura creativa. • Analisi grammaticale e logica; principale, coordinate e subordinate più frequenti in periodi semplici. • Tempi verbali per azioni contemporanee, precedenti e successive; parole che collegano le frasi. • Lessico delle discipline; esempi di cambiamento dell'italiano e parole nuove. • Citazioni e affidabilità delle fonti: autore, data, scopo e prove.	• Comprende testi di diverso tipo e ne spiega significato e temi principali. • Espone e sostiene le proprie idee con chiarezza. • Scrive testi corretti e adatti allo scopo e al destinatario. • Usa le conoscenze grammaticali per comprendere e migliorare i testi. • Rielabora informazioni e confronta le fonti, controllando autore, data e scopo.
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	• Comprendere, confrontare e organizzare le informazioni. • Comunicare e scrivere in modo chiaro e corretto. • Leggere, interpretare e rielaborare testi. • Sostenere le proprie idee con motivazioni ed esempi.	• Testi narrativi, poetici e teatrali. • Testi descrittivi, regolativi, espositivi e argomentativi. • Patrimonio letterario italiano e straniero. • Regole grammaticali, lessico e strumenti per lo studio.	• Legge autonomamente e discute i testi letti. • Scrive, riassume e rielabora con parole proprie. • Applica le regole grammaticali e usa parole appropriate. • Rispetta le opinioni altrui e confronta le fonti, controllando autore, data e scopo. • Usa la lingua per studiare e partecipare alla vita della comunità.